

堯山堂外紀

堯山堂外紀卷三十六

晉陵蔣仲舒編

唐

陸龜蒙

字魯望時謂江湖散人或號天隨子居松江甫里又曰甫里先生性嗜茶

置園顧渚山下歲取租自判品第門有巨石乃遠祖績為鬱林寺罷歸無裝取以重其舡者人稱其

庶稱鬱林石

天隨生宅荒少墻屋多隙地前後皆樹杞菊以供
盃案至夏枝葉老硬氣味苦澁猶責僮兒采掇

有人言千乘之邑非無好事之家日欲擊鮮為
具以飽君君獨閉關不出率空腸貯古賢遺言
何自苦如此天隨生笑曰我幾年來忍饑誦經
豈不知屠沽兒有酒食邪嘗作杞菊賦曰惟杞
與菊偕寒互綠或頽或蒼煙披雨沐我衣敗綈
我飯脫粟羞慙齒牙苟且梁肉蔓延駢羅其生
實多爾杞未棘爾菊未莎其如予何其如予何
陸龜蒙居震澤有聞鳴一欄有內養自長安使杭

州出舍下挾彈斃其綠頭者龜蒙手一表駭云
此鴨善人言持附蘇州上進天子使者斃之柰
何內養信其言大恐遂以囊中金醉之因徐問
其鴨能作何言龜蒙曰能自呼其名內養憤且
笑蒙還其金大笑曰吾戲耳

陸龜蒙居笠澤有一竹禪床每用偃憩時十月天
已寒侍僮忘施氈褥龜蒙已坐急起呼曰此節
日翁須是與些衣服不然他寒我也寒

陸龜蒙魚牋詩向日乍驚新繭色臨風時辨白萍
父好將花下承金粉堪送天邊詠碧雲

陸龜蒙戲作風人體云破葉供朝爨須知是苦辛。
曉天窺落宿誰識獨醒人聞道更新懺多因廢
舊期征衣無伴搥獨處自然悲皮日休和云刻
石書離恨因成別後悲莫言春繭薄猶有萬重
思江上秋風起從來浪得名逆風猶挂席若不
會凡情。詩云維南有箕不可以簸揚維北有斗
不可以挹酒漿蓋風俗之言近乎戲矣

後人倣之遂有圍茶燒敗襖看
子故依然之句由是此體興焉

陸龜蒙夏日閑居作四聲詩寄皮襲美其平聲云。
荒池菰蒲深。閑階莓苔平。江邊松篁多。人家簷
櫳清。為書凌遺編。調絃參新聲。求惟雖殊塗。撰
幽聊怡情。平上聲云。朝煙涵樓臺。晚雨染島嶼。
漁父驚狂歌。艇子喜野語。山容堪停盃。柳影好
隱暑。年華如飛鴻。斗酒幸且舉。平去聲云。新開
窓猶偏。自種蕙未徧。書籤風搖聞。釣榭霧破見。

耕耘閒之資。嘯咏性最便。希夷全天真。詎要問
貴賤。平入聲云。端居愁無涯。一夕髮欲白。因為
鸞章吟。忽憶鶴骨客。身披丹臺文。脚着赤玉舄。
如蒙清音訓。若渴吸月液。

陸龜蒙夏日即事用藥名作離合詩云避暑最須
從朴野。葛巾筠席更相當。歸來又好乘涼釣。藤

蔓陰陰着雨香。

與張籍離
合詩同體

陸龜蒙用離合體賦松閒斟三字云子山園靜憐

幽木公幹詞清詠華門。月上風微瀟灑甚。斗膠
何惜置盈樽。賦飲巖泉三字云。已并茅洞三君
食。欠買桐江一朵山。巖子瀨高秋浪白。水禽飛
盡釣舟還。

此離一字偏旁干一句
首尾而首尾相續為字

陸龜蒙中酒賦曰。剪雲夢豈採泮宮芹。周子之菰
向晚。庾郎之薤初春。加以歐川桂蠹。潁谷榆人。
雞馳心於品物。且忘味于茲辰。

陸龜蒙妻蔣氏善屬文。然嗜酒。姊妹勸節酒。強食。

蔣應聲曰平生偏好飲勞汝勸吾餐但得樽中
滿時光度不難一日有僧知業訪龜蒙談玄蔣
使婢奉酒知業云受戒不飲蔣隔簾謂曰上人
曾有詩云接岸橋通何處路倚樓人是阿誰家
觀此風韻得不飲乎知業慙而退

皮日休

字襲美自號閒氣布衣又自戲曰醉
士或曰酒民子先業為吳越丞相四

世孫公弼宋慶
曆間名士也

皮日休嘗謁歸仁紹數往而不得見皮既心有所

慙而動形於言。因作詠龜詩。硬骨殘形。知幾秋。
屍骸終不是風流頑皮。死後鑽須遍。都為平生。
不出頭時。仁紹亦有諸子。僧孫與日休。同在場。
中。隨即聞之。因伺其復至。乃於刺字皮姓之下。
題詩授之。曰。八片尖斜砌作毬。火中燬了水中。
揉。一團閑氣如常在。惹踢招拳。卒未休。

皮日休詠螭鱗呈漸西從事云。未游滄海早知名。
有骨還從肉上生。莫道無心畏雷電。海龍王處。

也橫行。又題金錢花云。陰陽為火地為爐。鑄得
金錢不用模。謾向人前逞顏色。不知還解濟貧
無。

皮日休懷鹿門用縣名作離合詩云。山瘦更培秋
後桂。溪澄閑數晚來魚。臺前過鴈盈千百。泉石
無情不寄書。陸龜蒙和云。竹溪深處猿同宿。松
閣秋來客共登。封徑古苔侵石鹿。城中誰解訪
山僧。

吳士孫發嘗舉百篇科陸龜蒙贈詩云直應天授

與詩情百詠唯消一日成皮日休亦有云百篇

宮體喧金屋一日官衙下玉除

宋太平興國五年有趙昌國願

試此科太宗御殿出四句詩為題詩云松風雪月天花竹鶴雲烟詩酒春池兩山僧道柳泉無

題五篇篇四韻至晚僅成十首方欲激勸後學特賜及第

咸通中日休為太常博士遭亂歸吳中黃巢寇江

浙劫以從軍至京師以為翰林學士今日休作

議云欲識聖人姓田八二十一欲知聖人名果

頭三屈律巢大怒蓋巢頭醜掠鬢不盡疑譏之

也遂及禍

黃巢舉進士不中第嘗賦菊詩曰待到秋來九月八我花開後百花殺衝

天香陣透長安滿城盡帶黃金甲朝廷不能收拾之遂聚衆為盜踰衝天大將軍卒陷長安既敗脫身為僧依張金義于洛陽曾繪己像題詩云記得當年草上飛鐵衣著盡看僧衣天津橋上無人識獨倚欄杆看落暉人見其像識其為巢

皮光業最耽茗事一日中表請嘗新柑筵具殊豐

簪綬叢集繞至未顧尊壘而呼茶甚急徑進一

巨甌題詩曰未見甘心氏先迎苦口師衆噉曰

此師固清高而難以療饑也

方干

字稚飛桐廬處士嘗謁廉侔誤三拜人呼為方三拜卒謚玄英先生

方干為人唇缺有司以為不可與科名連應十餘
舉遂隱居鑑湖後數十年遇醫補唇年已老矣
人號曰補唇先生又性好侮人嘗與龍丘李主
簿同酌李目有翳干改令譏曰措大喫酒點鹽
軍將喫酒點醬只見門外著籬未見眼中安障
李答曰措大吃酒點鹽下人吃酒點鮓只見手

臂着欄未見口唇開袴

餘杭守謂方干苦吟未能應卒因夜燕以飛字韻
命賦之干詩立成曰間世星郎夜燕時丁丁寒
漏滴聲微琵琶絃促干般調鸚鵡盃深四散飛
遍請玉容歌白雪高燒紅燭照朱衣人間有此
榮華事爭遣漁翁戀釣磯

吳人范攄處士之子七歲能詩贈隱者云掃葉隨
風便澆花趁日陰方干曰此子他年必成名又

吟夏日云。閑雲生不雨。病葉落飛秋。干曰。惜哉。必不享壽果十歲卒。

許崇

字文化。與張喬俞坦之。刺燕任。濤吳宰。張墳周縣鄭谷李栖遠溫憲李昌符謂

之咸通
十哲

許崇洞庭詩云。驚波常不定。半日鬢堪斑。四顧疑魚地。中流忽有山。鳥飛應畏墮。帆遠却如閑。漁父相時引。行歌浩渺間。當時人以第二聯題扇。汪遵許崇同鄉人也。遵幼為吏。崇應二十餘舉。遵

猶在胥徒善為絕句詩而淡晦縝密一旦辭役就貢會崇送客至灞澹間遇遵於途訊曰何事至京遵曰就貢崇怒曰小吏無禮後遵成名五年崇始登第長城詩曰秦築長城比鐵牢蕃戎不敢過臨洮雖然萬里連雲際爭及堯天三尺高遵以此詩得名於時

李建州類主京兆解試命月中桂題張喬詩擅場詩曰與月轉洪濛扶疎萬古同根非生下土崇

不墜秋風每以圓時足還隨缺處空影高舉木
外香滿一輪中未種丹霄日應虛白兔宮如何
當羽化細得問神功李建州以許棠老於場屋
竟以棠為首薦而張喬俞坦之輩俱以次收之
張喬與俞坦之受知許下薛尚書能許棠首薦能
以詩唁二子曰何事盡參差惜哉吾子詩日令
銷此道天亦負明時有路當重振無門即不知
何當見堯日相與啜澆漓

任濟

筠州人

任濟能詩。刺史李騰愛其露溥沙鶴起人卧釣舸。橫之句特與免役判云。有詩似濟者。並免役時。幸元龍號松垣先生。素有氣節。亦以詩援濟例。求免稅。丁刺史判云。松垣筆力。蛟滄溟。欲援任。濟免稅。丁一段風流好公案。錦江重寫入圖經。

李昌符

字巖夢歷
尚書郎

李昌符久不登第。常歲卷軸怠於裝修。因出一奇。

乃作婢僕詩五十首於公卿間行之其間有詩
云春娘愛上酒家樓不怕歸遲總不憂推道那
家娘子卧且留教住待梳頭又云不論秋菊與
春冬箇箇能噎空肚茶無事莫教頻入庫沒名
閑物要些些諸篇皆中婢僕之諱浹旬京城盛
傳是年登第

李山甫

咸通中累舉不第後流落為河朔樂彥積從事

巢寇之亂翰林待詔王遨者北遊在鄴李山甫遇

於道觀謂曰幽蘭綠水可得聞乎遂應命奏之
曲終潛然曰憶在咸通玉亭秋夜供奉至尊不
意流離至此也山甫賦詩曰幽蘭綠水耿清音
嘆惜先生枉用心世上幾時曾好古人前何必
獨露襟致身不似笙簧巧悅耳寧如鄭衛淫三
尺絲桐七條線予期師曠兩沉沉句未成山甫
亦自黯然悲其不遇

袁皓

宜春人咸通進士
自稱碧池處士

袁皓初登第過岳陽悅妓蕊珠以詩寄嚴使君曰
得意東歸過岳陽。桂枝香惹蕊珠香。也知暮雨
生巫峽。爭奈朝雲屬楚王。萬恨只憑期赴手。寸
心唯繫別離腸。南亭宴罷笙歌散。回首烟波落
渺茫。嚴君以妓贈之

高蟾

河朔人唐有兩高
蟾此乾符登第者

高蟾累舉不第有詩云月桂數條檣白日。天門幾
扇鎖明時。陽春發處無根蒂。憑仗東風次第吹。

又下第上司馬侍郎詩云天上碧桃和露種日
邊紅杏倚雲栽芙蓉生在秋江上莫向春風怨
未開人頗憐其意明年李昭知舉遂擢第

高蟾有宮詞云君恩秋後葉日日向人疎鄭谷贈
詩云張生故國三千里知者惟應杜紫微君有
君恩秋後葉可能更羨謝玄暉

姚巖傑元崇裔孫
號象溪子

姚巖傑聰悟絕倫常以詩酒放游江左咸通中廬

肇知歙州巖傑在婺源先以著述寄肇肇已知
其人辭以兵火之後郡中凋敝無以奉迎大賢
品傑復以長牋激之肇乃輟所乘馬迎至郡齊
館穀如公卿禮既而日肆傲睨肇嘗以篇詠吒
於巖傑曰明月照巴山巖傑笑曰明月照天下
柰何獨巴山耶肇慚甚無何會於江亭時蒯希
逸在席肇請目前取事為令尾有樂器名肇曰
遠望漁舟不濶尺八巖傑遽飲酒一器凭欄嘔

噓須臾即席還令曰凭欄一吐已覺空喉。

乾符中顏標典鄱陽郡鞠場公宇初構請巖傑紀
其事文成粲然千餘言標欲刪去二字巖傑不
從標怒時已刊石命碎其碑巖傑以篇紀之曰
為報顏公識我麼我心唯只與天和眼前俗物
閑情少醉後青山入夢多田子莫嫌彈鋏恨甯
生休唱飯牛歌聖朝若為蒼生計也合公車到

薜蘿

鄭昌圖

咸通末以進士車服僭差不許乘馬時場中不減
千人雖勢家子亦皆騎驢或嘲之曰今年敕下
盡騎驢短袖長鞦滿九衢清瘦兒郎猶自可就
中愁殺鄭昌圖

鄭畋

年十九赴舉凡十九年登第又
十九年入相時號三九相公

鄭畋為鳳翔從事日題馬嵬坡云玄宗回馬楊妃
死雲雨雖亡日月新終是聖朝天子事景陽宮

井又何人觀者以為有宰輔之器

高駢

字千里崇文曾孫也好神仙有方士刻青石為奇字云玉皇授白雲先生

高崇文本崩門將校討劉闢有功為西川節度使
渤海鄙言呼人為駢兒一旦雪下崇文謂賓客
曰某雖武夫亦有一詩乃吟曰崇文崇武不崇
文提戈出塞驍將軍那箇駢兒射鴈落白毛空
裏雪紛紛或謂北齊教曹之比

高駢家世禁衛頗修飾折節為學與諸儒交硜硜

談治道兩軍中人更稱譽之號落雕侍御赴安
南却寄台司云曾驅萬馬靜江山風去雲迴頃
刻間今日海門南面事莫教還似鳳林關

奇鯤南詔大酋之心膂也僖宗時來朝高駢自淮
海飛章曰蠻酋用事惟奇鯤等數人請止而鴟
之帝用其策奇鯤有詞藻途中詩云風裏浪花
吹又白雨中峰影洗還青沙鷗聚處窓前見林
狄啼時枕上聽

高駢鎮蜀南蠻時飛一木夾有偕錦江飲馬之語
胡曾時為書記以檄破之兼有詩云辭天出塞
陳雲空霧卷霞開萬里通親授虎符安宇宙誓
將龍劍定英雄殘霜敢冒高懸日秋葉爭禁大
段風為報南蠻須屏跡不同蜀將武侯公

高駢鎮蜀日以蠻涎侵暴乃築羅城四十里朝廷
雖加恩賞亦疑其固護或一日聞秦樂聲知有
改移乃題風箏寄意曰夜靜絃聲響碧空宮商

信任往來風依稀似曲繞堪聽又被風吹別調
中旬日果移鎮渚宮

高駢聞河中王鐸加都統云煉水燒鉛四十年至
今猶在藥爐前不知子晉緣何事只學吹簫便
得仙其驕傲不平如此

高駢末年酷信方士有呂用之者自言能役使鬼
神變化黃金駢惑之起延和閣七間高八丈皆
飾以金玉藻井垂蓮之上有二十八字云延和

高閣上干雲。小語猶疑太乙聞。燒盡降真無一事。開門迎得畢將軍。及師鐸。亂人以為詩妖。

呂用之每對高駢。顧揖空中。謂見羣仙來往。駢隨而拜之用之。忽云。后土夫人遣使就偕兵馬。并李筌所撰太白陰經。駢遂下兩縣。率百姓葦席數千領。畫作甲兵之狀。遣用之於廟庭燒之。又以五彩箋寫太白陰經十道。置於神座之側。又於夫人帳中塑一綠衣年少。謂之韋郎。廟成有

人於西廡棟上題一長句詩曰四海干戈尚未
寧。謾勞淮海寫儀刑。九天玄女猶無信。后土夫
人豈有靈。一帶好雲侵鬢綠。兩行冤岫拂眉青。
韋郎年少耽閒事。案上休誇太白經。好事者競
相傳誦

馬真

僖宗自內出袍千領賜塞外吏士。神策軍馬真於
袍中得金鎖一枚。詩一首云。玉燭製袍夜。金刀

呵手呵鎖寄千里客鎖心終不開真就市貨鎖
為人所告主將得其詩奏聞僖宗令赴闕以宮
人妻真後僖宗幸蜀真晝夜不解衣前後捍禦

周朴

閩人乾符末黃巢至福州求得朴問曰

賊巢怒斬之

周朴性喜吟詩尤尚苦澁每遇景物搜奇挾思日
盱忘返苟得一聯句則忻然自快嘗野逢一負
薪者忽持之且厲聲曰我得之矣樵夫矍然驚

駭掣臂棄薪而走遇游徼卒疑樵者為偷兒執
而訊之朴徐往告卒曰適見負薪因得句耳卒
乃釋之其句云子孫何處閑為客松栢被人伐
作薪

閩有一士人以朴僻於詩句欲戲之一日跨驢於
路遇朴在傍士人乃歆帽掩頭吟朴詩云禹力
不到處河聲流向東朴聞之忽遽隨其後且行
士但促驢而去略不回首行數里追及朴告之

曰僕詩河聲流向西何得言流向東士人領之而已閩中傳以為笑

韓定辭

韓定辭為鎮州王鎔書記聘燕帥劉仁恭舍於賓館命幕客馬彥延接馬有詩贈韓云越林芳草綿綿思盡日相攜陟麗譙別後嵯峨山上望羨君時復見王喬彥詩清秀然意在試其學問韓於座酬之曰崇霞臺上神仙客學辨癡龍藝最

多盛德好將銀筆述麗詞堪與雪兒歌座賓靡
不欽訝然亦頗疑銀筆之僻他日或答聘常山
亦命定辭接於公館或從容問韓以雪兒銀筆
之事韓曰昔梁元帝為湘東王時好學著書常
紀忠臣義士及文章之美者筆有三品或以金
銀雕飾或用班竹為管忠孝全者用金管書之
德行清粹者用銀筆書之文章瞻麗者以班竹
書之故湘東之譽振於江表雪兒者李密之愛

姬能歌舞無見賓僚文章有奇麗入意者即付
雪兒叶音律歌之又問癡龍出自何處定辭曰
洛下有洞穴曾有人誤墮穴中因行數里漸見
明曠見有宮殿人物凡九處又見有大羊羊髯
有珠人取而食之不知何所後出以問張華華
曰此地仙九館也大羊者名曰癡龍耳定辭復
問或壺嶺山當在何處或曰此隨郡之故事何
謙光而下問由是兩相悅服結交而去

堯山堂外紀卷三十七

晉陵蔣仲舒編

唐

昭宗曄

人戲上尊號曰避賢招難存三奉五

之願避賢者路三謂三主帝后及柳楊昭儀五謂朱全忠王行瑜李克用李茂貞韓建

昭宗雖運鍾艱險智量過人每與侍臣言論商較
時政曾無厭倦乾寧三年鳳翔李茂貞與朝臣

有隙舉兵犯闕上欲幸太原行止渭北華州韓
建迎歸郡中上鬱鬱不樂時登城西齊雲樓眺
望明年秋製菩薩蠻詞二首曰登樓遙望秦宮
殿茫茫只見雙飛燕渭水一條流千山與萬丘
遠烟籠碧樹陌上行人去何處是英雄迎儂歸
故宮又一日飄飄且在三峯下秋風往往堪沾
灑腸斷憶仙宮朦朧烟霧中思夢時時睡不語
常如醉早晚是歸期穹蒼知不知酒酣與從人

悲歌泣下

昭宗播岐何后用事有同谷子者詠五子之歌何
后潜令秦王誅之事未行而奔去詩曰邦惟固
本自安寧臨下常須馭朽驚何事十旬遊不返
禍胎從此召殷兵酒色聲禽號四荒那堪岐宇
又雕牆靜思今古為君者未或因茲不滅亡惟
彼陶唐有冀方少年都不解思量如今算得當
年事首為盤遊亂紀綱明明我祖萬邦君典則

貽將示子孫惆悵太康荒墜後覆宗絕祀滅其
門仇讎萬姓遂無依顏厚何曾解忸怩五子既
歌邦已失一場前事悔難追

司空圖

字表聖與巢賊之亂車駕播遷圖有
先人舊業在中條山因避地焉嘗菱

松枝為筆管曰幽人筆當如是與人號
不名官位但稱知非子又稱耐辱居士

初王疑為絳州刺史司空圖以文謁之大為所知
及疑知貢舉遂擢圖上第同年訝其名姓甚暗
有浮薄者號之為司徒空王知有此說因召一

榜門生開筵宣言於衆曰某切忝文柄今年榜
帖全為司空先輩一人而已由是圖聲彩益振
後為御史分司舊相盧公携酒訪之留詩曰氏
族司空貴官班御史雅老夫知且在未可嘆途
窮

裴度赴敵淮西嘗題名華嶽廟闕門大順中司空
圖以一絕紀之曰嶽前大隊赴淮西從此中原
息戰輦石闕莫教苔蘚上分明認取晉公題

素山堂外集卷二十一
司空圖有詩戒好色自戕者云昨日流鶯今日蟬
起來又是夕陽天六龍飛轡長相窘更忍乘危
自着鞭

司空圖秦坑銘云秦術戾儒厥民斯酷秦儒既坑
厥祀隨覆秦坑儒耶儒坑秦耶

司空圖作亭觀素室悉畫唐節士文人名亭曰休
休題其楹曰咄咄休休休莫莫莫莫莫莫莫莫莫
靈惡賴是長教閑處著休休休莫莫莫莫一局碁

一爐藥。天意時情可料度。白日偏催快活人。黃金難買堪騎鶴。若曰爾何能答云。耐辱莫。

鄭谷

字若愚有集號雲臺編

鄭谷故永州刺史之子。幼年司空圖與刺史同院見而奇之。曰曾吟得丈丈詩否。曰吟得莫有病否。曰丈丈曲江晚望斷篇云。村南斜日開回首。一對鴛鴦落渡頭。卽深意矣。司空嘆惜撫其背曰。當為一代風騷主。

唐時新進士不問科甲高下唱名出皇城則倒喝
狀元鄭谷登第後宿平康里嘗作詩曰春來無
處不開行。楚潤相看別有情。好是五更殘酒醒。
耳邊聞喚狀元聲。谷光啓二年趙昌翰榜第八
名也

楊夔嘗著冗書三卷馳名於是咸通間下第鄭谷
贈二絕曰散賦冗書高且奇。百篇仍有百篇詩。
江湖休洒春風淚。十軸香於一桂枝。時無韓柳

道難窮也覺天公不至公看取年年金榜上幾
人才氣似楊雄

鄭谷詠鷓鴣詩云暖戲平蕪錦翼齊品流應得近
山雞雨昏青草湖邊立花落黃陵廟裏啼遊子
乍聞征袖濕佳人纔唱翠眉低相呼相喚湘江
曲班竹叢深春日西時歎其工呼為鄭鷓鴣
鄭谷雪詩云亂飄僧舍茶烟濕客酒歌樓酒力微
江上晚來堪盡處漁人披得一簑歸有段贅善

善畫因采其詩為圖曲盡瀟灑之意持以贈谷
谷為詩謝之云贊善賢相後家藏名畫多留心
於繪素得意在烟波屬與同吟詠功成更琢磨
愛余風雪句幽絕寫漁簑

鄭谷十日菊云節去蜂愁蝶不知曉庭還繞折殘
枝自緣今日人心別未必秋香一夜衰

薛尚書能嘗為都官郎中後數年李員外頻自憲
府內彈拜都官員外皆一時騷雅宗師都官之

曹振盛於此乾寧中鄭谷亦為都官郎中作詩
自賀云都官雖未是名郎踐歷曾聞薛許昌復
有李公陪雅躅豈宜鄭子忝餘光後世因稱鄭
都官云

吳融

字子華與陸龜蒙皮日休頗
羗羅隱為益友龍紀初登第

吳子華才力浩大八面受敵以韻著稱遊刃頗攻
騷雅嘗以百篇示李洞洞曰大兄所示百篇中
有一聯絕唱西昌新亭曰暖漾魚遺子晴遊鹿

引麝子華不怨所鄙而喜所許

張濬

張濬常與朝士於萬壽寺閱牡丹俄有雨降抵暮
不息群公飲酣左右伶人皆御前供奉第一部
者恃寵肆狂無所畏憚有張隱者忽躍出揚聲
引詞曰位乖燮理致傷殘四面牆匡不忍看正
是花時堪下淚相公何必更追歡闔席愕然相
眙失色一時俱散張但慙恨而已

崔沆

鉉之子放進士榜崔沆中第
談者稱座主門生沆壑一家

唐進士放榜後必會燕曲江豆盧瑑請告假不赴
乃以彫幘載妓遊觀為團司所發時崔沆為主
罰錄事判云深撓蓆帽密映璫車紫陌尋春便
隔同年之面青雲得路可知異日之心

鄭綮

字蘊武詩語多俳諧故使落調世號鄭
五歇後體乾寧初同平章事制下搔首

言曰歇後鄭五作
宰相時事可知矣

鄭綮刺廬江將去別郡人云唯有兩行公廨淚一

時灑向渡頭風其滑稽類此

黃巢掠淮南鄭移檄請無犯州境巢

笑為歛兵歲滿去贏錢千緡藏州庫後他盜至終不敢犯鄭使君錢

相國繁善詩有題老僧詩云日照西山雪老僧門

未開凍瓶粘柱礎宿火陷爐灰童子病歸去鹿

麋寒入來常云此詩屬對可以衡秤言輕重不

偏也或曰相國近為新詩否對曰詩思在灞橋

風雪中驢子上此中安可得之

杜荀鶴

字彥之牧微子也牧守秋浦時妾有姪出嫁長林杜筠生荀鶴自號九華

山人有能詩名時人語云杜詩三百首惟在一聯中風煖鳥聲碎日高花影重是也

杜荀鶴遇知於朱梁高祖送名春官於裴贄侍郎

下第八人登科乃大順三年正月十日荀鶴生

日也九華王希羽以詩獻曰金榜曉懸生世日

玉書潛記上升時九華山色高千尺未必高於

第八枝

荀鶴舍前椿樹生芝草明年及第以漆彩飾之安几硯間號科名草

杜荀鶴謁梁高祖雨作而天無行雲高祖曰無雲

而雨謂之天泣不知何祥請作詩荀鶴曰同是

乾坤事不同。雨絲飛灑日輪中。若教陰顯都相似。爭表梁三造化工。高祖喜之。

杜荀鶴嘗有絕句云。南來北去二三年。年年去年來。兩鬢班。舉世盡從愁裏老。誰人肯向死前閑。

有不調子恒以滑稽為事。嘗與一秀士泛江湖。將欲登路。同船客有驢瘦劣尾。仍偏不調子。堅勸秀士市之。旣捨檝登途。尙弱不堪乘。跨秀士苦尤之不調。曰。勿悔此不同他等。其夕忽值雪不。

調曰得之矣請世買酒三五盃然後奉為話其故
事秀士又僂僂買而飲之及舉爵言曰君不聞
杜荀鶴詩云就舡買得魚偏美踏雪沽來酒倍
香乎請君買驢沽酒非無據也秀士被其誘翫
殊不知覺至是方悟荀鶴詩極贊也應無計避
征徭之句其一難之曰野鷹何有征徭舉詩者
解曰古人言豈有失必是當年科取翎毛耳
張曙小字阿仄嘗隴杜荀鶴曰杜十五公大
榮荀鶴曰何榮曙曰與張五十郎同年
爭不榮荀鶴曰是公榮小子爭得榮天
下祇知有杜荀鶴沒處知有張五十郎

中和初張曙崔昭緯同赴舉詣日者問命曙時自負才名籍甚以為將來狀元崔亦分居其下日者殊不顧曙第白崔曰將來萬全高第曙有愠色日者曰郎君亦及第然須待崔家郎君拜相當於此時過堂既而曙果不終場昭緯首冠曙以篇什別之云千里江山陪驥尾五更風水失龍鱗昨夜浣花溪上雨綠楊芳草為何人後七年崔大拜曙登第果於昭緯下過堂杜荀鶴同

年生也酬曙詩云天上書名天下傳引來齊到
玉皇前大仙錄後頭無雪至藥成來竈絕煙笑
躡紫雲金作闕夢拋塵世鐵為船九華山叟驚
凡骨同到蓬萊豈偶然

張祜侍郎朝望甚高曙其猶子也祜有愛姬早逝
悼念不已曙時為右補闕因其入朝未歸乃為
浣溪沙詞置於几上曰枕障薰爐隔綉幃二年
終日兩相思好風明月始應知天上人間何

處去舊歡新夢覺來時黃昏微雨盡簾垂
禕歸見之痛曰此必阿仄所作

褚載

字厚之乾寧進士

褚載賀趙觀文重試及第云一枝仙桂兩回春始
覺文章可致身已把色絲要上第又將綵筆冠
群倫龍泉再淬方知利火浣重燒轉更新今日
街頭看御榜大能榮耀苦心人

陸威為郎官載以文投獻數字犯其家諱威因矍

然載尋以戍致謝曰曹興之圖畫雖精終慙誤
筆殷浩之矜持太過翻達空函

王羲之

字虛中褚厚
之同年也

王羲之有玉樹曲云陳宮內宴明朝日玉樹新粧逞
嬌逸三閣霞明天上開靈鷲振攝神仙出天花
數朶風吹綻對舞輕盈瑞香散金管紅絃旖旎
隨霓旌玉佩參差轉璧月夜滿樓風輕蓮舌冷
冷詞調新當行狎客盡居祿直諫犯顏無一人

歌舞未終樂未闌。晉王劍上粘腥血。君臣猶在
醉鄉中。一面已無陳。日月聖君御宇三百祀。濮
上桑間宜禁止。請停此曲歸正聲。願將雅樂調
元氣。轂未及第時。輕忽被人歐。擊揚聲曰。莫無
禮。吾便是君臣。猶在醉鄉中。一面已無陳。日月
歐者歛衽慙謝而退。

翁承贊

字文堯建安登第者自成通中蔡京始及乾寧復有承贊官諫議大夫

唐語云槐花黃舉子忙承贊有詩云雨中粧點望

中黃勾引蟬聲送夕陽。憶得當年隨計吏。馬蹄
終日為君忙。

路德延

僊州巖
相之姪

路德延少日詠芭蕉詩云一種靈苗異天然。體性
虛葉如斜界。紙心似倒抽。書為時所稱。及從父
巖廢黜。遂不復振。屢舉不第。賦詩云初騎竹馬
詠芭蕉。曾忝名公誦。滿朝五字便容登。要路一
枝還許折。丹青豈知流落。萍蓬遠不覺蹉跎。歲

月遙國計未寧身未遇竄身江海混漁樵光化
初方擢第

天祐中路德延為拾遺會河中節度使朱友謙領
鎮辟掌書記友謙甚禮之然德延浮薄動多忤
物友謙稍解體德延乃作孩兒詩百韻刺之友
謙大怒乃因醉沉之黃河其詞曰情態任天然
桃紅兩頰鮮乍行人共看初語客多憐臂膊肥
如瓠皮膚軟勝綿長頭纔覆額分角漸垂肩散

誕無塵慮。逍遙占地仙。排衙朱閣上。喝道畫堂
前。合調歌楊柳。齊聲踏採蓮。走堤行細雨。奔巷
趁輕烟。嫩竹乘為馬。新蒲折作鞭。鴛鴦金鏤擊。
猫子絲絲牽。擁鶴歸晴島。驅鷺入煖泉。楊花爭
弄雪。榆葉共收錢。錫鏡當胸挂。銀珠對耳懸。頭
依蒼鵲裘。袖學柘枝揎。酒滯丹砂煖。茶催小玉
煎。頻邀籌箸掙。時乞綉針穿。寶篋擎紅豆。粧奩
拾翠鈿。戲袍披按褥。尖帽戴靴氈。展畫趨三
玉。

開屏笑七賢。貯懷青杏小。香額綠荷圓。驚滴沾
羅淚。嬌流污錦涎。倦書饒姪。蛇憎藥巧。遷延。弄
悵。燕綃映。藏衾鳳綺纏。指敲銀使鼓。筋撥賽神
絃。簾拂魚鈎動。箏推鴈柱偏。碁圖添路盡。笛管
欠吹鐺。惱客初酣睡。驚僧半入禪。尋蛛窮屋瓦。
採雀遍樓椽。拋果忙開口。藏鈎亂出拳。夜分圍
楸枰。朝聚打鞦韆。折竹裝泥鷲。添絲放紙鳶。牙
誇輪水碓。相教放風旋。旗小栽紅絹。書幽戴碧

牋遠鋪張。鵲網低控。射蠅弦。詁語時時道。謠歌
處處傳。匿窻眉乍曲。遮路臂相連。闌草當春逕。
爭毬出晚田。柳傷慵獨坐。花底困橫眠。等鵲前
籬畔。聽蛩伏砌邊。傷枝粘舞蝶。隈樹捉鳴蟬。平
島誇趨上。層崔逞捷緣。嫩苔車跡小。深雪履痕
全。兢指雲生岫。齊呼月上天。蟻窠尋逕斷。蜂穴
遶堦填。樵唱迴深嶺。牛歌下遠川。壘柴為屋木。
和土作盤筵。險砌高臺石。危跳峻塔磚。忽陞隣

舍樹偷上後池船。項橐稱師日。甘羅作相年。明
時方任德。勸爾減狂顛。

裴說

唐舉子先投所業於公卿之門謂之行

卷說只行五言十九首至來年秋賦復
行舊卷人有訛之者說曰只此十九首若
吟尚未有人見知何假別行卷哉識者以
為知言天復元年權進士第一遭亂故官不達

裴說詩以苦吟難得為工且拘格律嘗有詩曰苦
吟僧入定得句將成功又贈僧貫休云總無方
是法難得始為詩又云是事精皆易難詩會却

難

裴說洛中作云莫怪苦吟遲詩成鬢亦綵鬢絲猶
可染詩病却難醫山暝雲橫處星沉月側時冥
搜不易得一句至公知

裴說賦綦詩云十九條平路言平又險戲人心無
笑處國手有輸時勢迴流星遠聲乾下雹遲臨
軒纔一局寒日又西垂

曹唐

羅隱嘗謂唐有鬼詩唐曰羅有女子詩
或曰何也曹因舉羅牡丹詩曰若教解

語應傾國任是

無情也動人

曾唐常寓江陵佛寺境甚幽勝每自臨翫賦詩得
兩句曰水底有天春漠漠人間無路月茫茫自
以為常製皆不及此一日還坐亭沼上方用怡
咏忽見二婦人衣素衣貌甚閑冶徐步而吟則
唐前所作二句也唐自以製未翌日人固未有
知者何遽得之因迫而訊焉不應而去未十餘
步忽不見矣唐甚疑怪寺僧法舟曰兩日前有

一少年見訪曾懷一碧殘示我此詩乃出示唐
唐惘然數日卒於佛金中

韓浦

晉公澆
之後

韓浦韓洎咸有辭學浦善聲調洎能為古文洎嘗
輕浦語人曰吾兄為文譬如繩樞草舍庇風雨
而已予之文是造五鳳樓手浦性滑稽聞其言
因有親知遺蜀殘浦作詩與洎曰十樣蠻殘出
益州寄來新自浣溪頭老兄得此全無用助尔

添修五鳳樓

任翻

任翻題台州寺壁詩曰前峰月照一江水僧在翠微開竹房既去有觀者取筆改一字為半字翻行數十里乃得半字亟回欲易之見所改字因嘆曰台州有人

唐球

居蜀之味江山邦人謂之唐隱居王建召為參謀不就後以其故居為隱居寺

所著詩藁納大瓢中後卧病投之江至新渠有識者曰此唐山人瓢也接得之十絕

三二

唐山人題鄭處士隱居云不信最清曠及來愁已
空數點石泉雨一溪霜葉風業在有山處道成
無事中酌盡一盃酒老夫顏亦紅贈如上人云
不知名利苦念佛老哦哦補衲雲千片焚香篆
一窠戀山人事少憐客道心多日日齋鍾罷高
懸濾水羅

釋齊已

與乾康皆
以詩名

齊已疾世之以財殺身者托樸滿子以示戒其詩
云祗愛滿我腹爭知滿害身到頭須樸破却散
與他人

鄭谷在袁州齊已往謁之獻詩云高名喧省闥雅
頌出吾唐疊獻供秋望飛雲到夕陽自封修藥
院別下著僧床幾夢中朝事久離鴛鴦行谷覽
之云請改一字方可相見經數日再謁稱已改
得詩云別掃著僧床谷嘉賞結為詩友又呈早

梅詩云萬木凍欲折孤根煖獨回前村深雪裏
昨夜數枝開風遞幽香出禽窺素艷來明年如
應律先發望春臺谷曰數枝非早也未若一枝
齊已不覺下拜自是士林以谷為一字師

張迥少年苦吟未有所得夢五色雲自天而下取
一團吞之遂精雅道有寄遠詩曰錦字憑誰達
閒庭草又枯夜長燈影滅天遠鴈聲孤蟬鬢凋
將盡亂髭白也無幾回愁不語因看朔方圖

卷謁齊已點頭吟諷無數為改虬髯黑在無迴
遂拜作乙字師

齊已在長沙居相西道林寺乾康往謁之齊已知
其為人使謂曰我師門何非詩人不游大德來
非詩人耶請為一絕以代門刺乾康卽作詩曰
隔岸紅塵忙似火當軒青嶂冷如冰烹茶童子
休相問報道門前是衲僧齊已大喜日與款接
及別以詩送之

乾德中左補闕王仲知永州乾康捧詩見仲觀其
老醜曰豈有狀貌如此能為詩乎宜試之時積
雪方消命為詩乾康應聲曰六出奇花已住開
郡城相次見樓臺時人莫把和泥看一片飛從
天上來仲驚曰其旨不淺吾豈可以貌相人待
以殊禮

堯山堂外紀卷三十七終